

13.06.09

Nº 9



DIEGO Y FRIDA

JEAN MARIE LE CLEZIO

PREMIO NOBEL DE LITERATURA 2008

Diego y Frida cuenta la tormentosa y apasionante historia de una pareja fuera de lo común. Ella, una mujer frágil, pero tenaz y rebelde, pintora iconoclasta; él, el genio de los muralistas mexicanos, un hombre que le dobla la edad, un terrorífico coloso con reputación de devorador de mujeres, comunista y ateo. Según el autor, "las imágenes que Diego y Frida nos han dejado son imágenes de amor, de búsqueda de la verdad, en las que la sensualidad se mezcla siempre con el sufrimiento, imágenes que siguen siendo igual de fuertes, igual de necesarias".



EL DILUVIO

JEAN MARIE LE CLEZIO

Premio nobel de literatura 2008

François Besson es sorprendido por una visión sorprendente. Este instante provoca en Besson una crisis existencial: «Desde este día, todo se ha podrido. Yo, François Besson, veo la muerte en todas partes.» Durante los siguientes trece días, François Besson siente cómo el vacío va creciendo en él. El primer día, escucha las confidencias de una amiga, grabadas en una cinta, en las que narra qué esperaba de la vida, su cansancio y sus razones para acabar con todo. A partir de entonces, Besson empieza un peregrinaje por las calles de una gran ciudad, mientras intenta escapar de su agonía.



LOS HOMBRES QUE NO AMABAN A LAS MUJERES

STIEG LARSSON.

Harriet Vanger desapareció hace 36 años durante un carnaval de verano en la isla sueca Hedeby, propiedad prácticamente exclusiva de la poderosa familia Vanger. A pesar del despliegue policial, no se encontró rastro de la muchacha de 16 años. ¿Se escapó? ¿Fue secuestrada? ¿Asesinada? Nadie lo sabe: el caso está cerrado y los detalles olvidados.



DON QUIJOTE DE LA MANCHA

MIGUEL DE CERVANTES

Ilustrado por Jose Segrelles.

Edición con motivo del CCCL aniversario de la muerte del autor grupo editorial planeta presenta una edición especial con 105 ilustraciones del pintor Jose Segrelles. Esta edición realmente constituye un hermoso regalo para cualquier lector. En sus contenidos sobran las palabras, el clásico, quizás, más conocido del mundo de habla hispana. De lectura pausada y amena, para los amantes de la ironía y la buena literatura. Una buena oportunidad para adquirir este clásico.



MACBETH

WILLIAM SHAKESPEARE

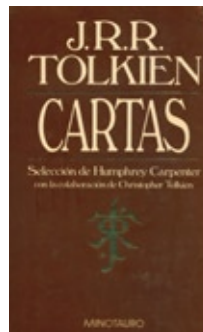
ILUSTRACIONES: SALVADOR DALÍ



Macbeth tiene una existencia en donde no cabe duda dónde se sitúa el bien y dónde el mal, el extraordinario genio de Shakespeare autor de las tragedias, logra que lady Macbeth sea algo más que un personaje perverso. Con motivo del 400 aniversario de la publicación de Macbeth, La editorial Planeta recupera la edición de 1946 ilustrada por Salvador Dalí e inédita hasta ahora.

CARTAS

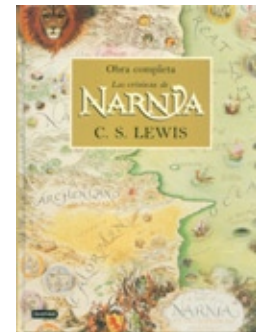
JRR TOLKIEN



Es una selección de cartas del escritor J. R. R. Tolkien, editada por su biógrafo personal Humphrey Carpenter. La selección contiene 354 cartas, fechadas entre octubre de 1914, cuando Tolkien era un estudiante de Oxford, y agosto 29 de 1973, cuatro días antes de su muerte. Las Cartas, además de contener información biográfica, también contienen datos y secretos de sus prestigiosos libros.

CRONICAS DE NARNIA

OBRAS COMPLETAS



El universo fantástico de Narnia descrita por la mágica prosa de C. S. Lewis. Ahora por primera vez se editan las siete crónicas en un solo volumen con una introducción de Douglas Gresham y las ilustraciones originales de Pauline Baynes, una edición de lujo indispensable para un clásico indispensable.



ELLA QUE TODO LO TUVO

ANGELA BECERRA.

Premio – Planeta Casa de las Ameritas

Tras sufrir un grave accidente, Ella no vuelve a escribir. Derrotada y perdida, emprende un viaje en busca de una fascinante historia que le contó su padre y que quiere convertir en novela. En su afán por sentirse viva, crea un enigmático y silencioso personaje, La Donna di Lacrima. Con esta conmovedora historia, profunda, desgarradora y llena de sensualidad y simbolismos, Ángela Becerra explora los abismos de la soledad, la fragilidad del ser humano y su incesante lucha por encontrar la felicidad y el verdadero sentido de la vida.



CAMBIA TU VIDA

AUGUSTO CURY

Te ofrece un programa con herramientas psicológicas que contribuyan a educar la emoción, vencer el estrés y prevenir la ansiedad, la depresión y otros trastornos psíquicos. Imagina un programa que ayude a resolver decepciones, a mejorar las relaciones entre padres e hijos, profesores y alumnos y compañeros de trabajo. Imagina además un programa de psicología aplicada capaz de llevar al ser humano hacia la sabiduría, la contemplación de lo bello y la pasión por la vida.



NUNCA RENUNCIES A TUS SUEÑOS

AUGUSTO CURY.

Si nuestros sueños son pequeños, nuestras posibilidades de éxito también serán limitadas. Renunciar a los propios sueños implica darle la espalda a la felicidad: quien no lucha por cumplirlos está condenado al fracaso el cien por cien de las veces. El Trabajo de Cury se basa en diecisiete años de investigación sobre las formas que tiene la mente para procesar los pensamientos y sobre las reacciones del individuo ante estímulos relacionados con recuerdos ocultos en las profundidades de su psique. Su método para analizar cómo se alcanzan los propios sueños, entendidos como objetivos, en la vida se desarrolla a partir del estudio de las vidas de algunos de los más sabios líderes de la humanidad.





DIEZ NEGRITOS

AGATHA CHRISTIE.

Diez personas reciben sentadas cartas firmadas por un desconocido Mr. Owen, que las invita a pasar unos días en la mansión que tiene en uno de los islotes de la costa de Devon. La primera noche, después de la cena, una voz los acusa, de ser culpables de un crimen. Lo que parece ser una broma macabra se convierte en una espantosa realidad cuando, uno por uno, los diez invitados son asesinados en un atmósfera de miedo y mutuas recriminaciones. La clave parece estar en una vieja canción infantil: 'Diez negritos se fueron a cenar, uno se ahogó y quedaron nueve. Nueve negritos trasnocharon mucho, uno no despertó, y quedaron ocho...'.

LOS BORGIA

MARIO PUZO.

El retrato fascinante de la primera gran familia del crimen. El creador de El Padrino volvió a impresionarnos con esta historia sobre la primera gran familia del crimen, con unos personajes crueles y cautivadores, esclavos de sus pasiones y víctimas de sus feroces instintos. Con maestría literaria, el autor nos transporta al Renacimiento, al mundo de Alejandro VI, el Papa Borgia, y de sus hijos César, Juan, Lucrecia y Jofre. Ésta es la historia de una familia cuya ambición y sed de poder la llevarían a la cima del mundo, y la crónica del alto precio que pagaron por ello.

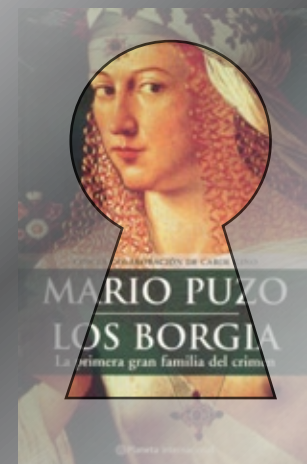
MEMORIAS DE UN EXORCISTA

JOSE ANTONIO FORTEA.

El padre José Antonio Fortea se ha convertido en uno de los más brillantes exorcistas del mundo. Está considerado como uno de los mejores demonólogos del momento.

Las memorias del padre Fortea no son unas memorias al uso, en ellas hace un recorrido desde su nacimiento en un pueblecito de Huesca hasta cómo se convirtió en uno de los demonólogos más brillantes del momento. Cuenta sus casos de exorcismo, cómo los ha vivido paso a paso, cómo ha sacado el demonio de esas personas...

Plantea pautas para saber si estás poseído. Un libro que no dejará indiferente a nadie, polémico, que interesará tanto a católicos como a los no católicos por todo lo que cuenta.



ANUNCIOS.
Sergio media pagina

Media pagina.

Anuncio ya esta disponible en literato.

Imagen imagen
Asi en la tierra, alguien me ve llorar en un sueño